

PRZEKRĘT

XXI Przegląd Kultury Młodych

PRZEKRĘT

19 - 23 marca 2012 r.

Jeżeli jesteś osobą kreatywną, masz coś do powiedzenia – weź udział w naszym Przeglądzie. Przekręt jest właśnie dla Ciebie. U nas będziesz miał możliwość zaprezentowania się szerokiej publiczności oraz obejrzenia dokonań Twoich rówieśników.

Zapraszamy do udziału w następujących konkursach: teatralnym, tanecznym, muzycznym (piosenki aktorskiej tj. polskiej, francuskiej itd. albo piosenki anglojęzycznej), fotograficznym oraz filmowym. A jeżeli chcesz zaproponować coś więcej niż określa to nasz regulamin – skontaktuj się z Organizatorami. „Przekręt” otwarty jest na każdy przejaw twórczości, chcemy dotrzeć do najkreatywniejszej młodzieży. Nasza szkoła to szkoła z tradycjami.

W poprzednich edycjach swoją obecnością zaszczytili nas m. In.: Jego Eminencja Ks. Kardynał Henryk Gulbinowicz,, Bogdan Zdrojewski, Stanisław Huskowski, Agata Passent, Magda Umer, Piotr Machalica, Zuzanna Łapicka-Olbrychska, prof. Jan Miodek, Urszula Kozioł, państwo Hanna i Antoni Gucwińscy. W tym roku również zamierzamy zaprosić interesujące osobistości, z którymi będziecie mogli porozmawiać, czy też wysłuchać ich.

Aby wziąć udział w „Przekręcie” wystarczy wypełnić formularz zgłoszeniowy i dostarczyć do naszej szkoły:

Liceum Ogólnokształcące Nr XVII im. Agnieszki Osieckiej we Wrocławiu, ul. Tęczowa 60.

ZAPRASZAMY!

PRZEKRĘT

XXI Przegląd Kultury Młodych

PRZEKRĘT

19 - 23 marca 2012 r.

REGULAMIN OGÓLNY

TERMIN

XX Przegląd Kultury Młodych „Przekręt” odbędzie się w dniach 19 – 23 marca 2012r.

ORGANIZATORZY

Organizatorem imprezy jest Liceum Ogólnokształcące Nr XVII im. Agnieszki Osieckiej we Wrocławiu.

ZAKWATEROWANIE

Dojazd i zakwaterowanie uczestnicy organizują we własnym zakresie.

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Uczestnikiem może być każdy uczeń szkoły gimnazjalnej i ponadgimnazjalnej.
2. Przygotowanie przez uczestnika, w zależności od kategorii, w której występują: przedstawienia teatralnego, piosenki, układu tanecznego, fotografii, etiudy filmowej zgodnie z postanowieniami regulaminów szczegółowych.

WARUNKI UCZESTNICTWA

Szkoła zapewnia uczestnikom następujące warunki techniczne:

- 8 reflektorów nad sceną, z możliwością ustawienia, pod warunkiem wcześniejszego (najpóźniej do 10.03.2012r.) przekazania obsłudze technicznej informacji, w przeciwnym razie reflektory równomiernie oświetlają całą scenę.
- Profesjonalne nagłośnienie, 5 mikrofonów i 15 wejść liniowych na instrumenty, odtwarzacz mp3, audio CD.
- Możliwość udostępnienia pianina.

ZGŁOSZENIA

Formularz można pobrać w Liceum Ogólnokształcącym Nr XVII im. A. Osieckiej przy ulicy Tęczowej 60 w Sekretariacie Uczniowskim lub na stronie www.lo17.wroc.pl. Należy go przesłać na adres: przekret@spoko.pl, z dopiskiem konkursu do jakiego się zgłasza, bądź na podany w regulaminie adres mailowy danego konkursu ,lub dostarczyć osobiście do sekretariatu szkoły (9:00 – 13:00). Ostateczny termin nadsyłania zgłoszeń 15 lutego 2012 r.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

Wszyscy uczestnicy mają obowiązek przestrzegania niniejszego regulaminu

Wszelkie pytania i uwagi należy zgłaszać do Koordynatora „Przekrętu” p. Marzeny Matschaj-Kacprzak (e-mail: matschaj@lo17.wroc.pl, telefon w godzinach popołudniowych 0604417702).

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do dokonywania zmian regulaminu w uzasadnionych przypadkach.

PRZEKRĘT

REGULAMI KONKURSU TEATRALNEGO

1. Konkurs teatralny odbędzie się 19-20 marca 2012 r. w Liceum Ogólnokształcącym Nr XVII im. A. Osieckiej we Wrocławiu.
2. W konkursie teatralnym mogą wziąć udział uczniowie szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.
3. Prezentowane przedstawienia mogą być oparte na wszelkich istniejących formach wypowiedzi teatralnej, tekście literackim lub własnym, wyłącznie w języku polskim.
4. Konkurs ma dwa etapy: zamknięty i koncertowy. Pierwszy dotyczy wysłania wraz ze zgłoszeniem nagrania utworu, który uczestnik zamierza zaprezentować w czasie przeglądu, listownie na adres szkoły lub na maila konkurs.teatralny@spoko.pl. Jakość techniczna nie będzie miała wpływu na wyłonienie uczestników konkursu. Wszyscy wykonawcy zostaną powiadomieni o wynikach eliminacji przed 19 marca 2012r.
5. Ilość osób na scenie i tematyka są dowolne (tematyka nie może jedynie ranić niczyich uczuć, ani nikogo obrażać).
6. Czas trwania przedstawienia: maksymalnie 60 min.
7. Spektakl będzie prezentowany w auli szkolnej Liceum Ogólnokształcącego Nr XVII.
8. Zgłoszenia należy złożyć najpóźniej do 5 marca 2012r.
9. Ogłoszenie listy uczestników będzie 9 marca 2012r.
10. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie.

PRZEKRĘT

REGULAMIN KONKURSU PIOSENKI ANGLOJĘZycznej

1. Konkurs Piosenki Aktorskiej i konkurs Piosenki Anglojęzycznej to dwa odrębne konkursy, które odbędą się 22 marca 2012r. w Liceum Ogólnokształcącym Nr XVII im. A. Osieckiej we Wrocławiu.
2. Każdy uczestnik może wziąć udział w obydwu konkursach. (jednak musi złożyć osobne zgłoszenia)
3. Konkurs Piosenki Anglojęzycznej odbędzie się 22 marca 2012r. w Liceum Ogólnokształcącym Nr XVII im. A. Osieckiej we Wrocławiu.
4. Uczestnikami mogą być uczniowie szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.
5. Warunkiem uczestnictwa jest dostarczenie na adres organizatora wypełnionej karty zgłoszeniowej.
6. Zgłoszenia należy złożyć najpóźniej do 5 marca 2012r.
7. Konkurs ma dwa etapy: zamknięty i koncertowy. Pierwszy dotyczy wysłania wraz ze zgłoszeniem nagrania utworu z wokalem (uczestnika) , który uczestnik zamierza zaprezentować w czasie przeglądu, listownie na adres szkoły bądź na maila konkurs.piosenkiangielskiej@spoko.pl . Jakość techniczna nie będzie miała wpływu na wyłonienie uczestników konkursu. Nadesłać zgłoszenia można mailowo bądź listownie. Można również pojawić się na castingu osobiście w wyznaczonej przez organizatora dacie.
8. Wszyscy wykonawcy zostaną powiadomieni o wynikach eliminacji 10 marca 2011r.
9. Jury ocenia:
 - Wrażenia artystyczne,
 - Dobór repertuaru,
 - Interpretację tekstu,
 - Umiejętność połączenia tekstu i muzyki,
 - Warsztat muzyczny wykonawcy i osób mu towarzyszących,
 - Umiejętności językowe.
10. W czasie konkursu Piosenki Anglojęzycznej każdy uczestnik może zaśpiewać dowolną piosenkę w języku angielskim.
11. Każdy uczestnik może zaśpiewać tylko jedną piosenkę. Wyjątek stanowi ,drugi występ w duecie bądź grupie wokalne.
12. W czasie przesłuchań konkursowych organizatorzy nie przewidują bisów.
13. Czas prezentacji jednej piosenki nie powinien przekroczyć 5 min.
14. Organizator zapewnia sprzęt nagłaśniający oraz pianino. Uczestnicy powinni dostarczyć Organizatorowi na do 12 marca 2012r. płytę CD bądź inny nośnik z własną muzyką.
15. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie.

PRZEKRĘT

REGULAMIN KONKURSU PIOSENKI AKTORSKIEJ

1. Konkurs Piosenki Aktorskiej i konkurs Piosenki Anglojęzycznej to dwa odrębne konkursy, które odbędą się 22 marca 2012r. w Liceum Ogólnokształcącym Nr XVII im. A. Osieckiej we Wrocławiu.
2. Każdy uczestnik może wziąć udział w obydwu konkursach.
3. Konkurs Piosenki Aktorskiej odbędzie się 22 marca 2012r w Liceum Ogólnokształcącym nr XVII im. Agnieszki Osieckiej
4. Uczestnikami mogą być uczniowie szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.
5. Warunkiem uczestnictwa jest dostarczenie na adres organizatora wypełnionej karty zgłoszeniowej.
6. Zgłoszenia należy złożyć najpóźniej do 5 marca 2012r.
7. Konkurs ma dwa etapy: zamknięty i koncertowy. Pierwszy dotyczy wysłania wraz ze zgłoszeniem nagrania utworu z wokalem (uczestnika) , który uczestnik zamierza zaprezentować w czasie przeglądu, listownie na adres szkoły bądź na mailakonkurs.piosenki.aktorskiej@spoko.pl . Jakość techniczna nie będzie miała wpływu na wyłonienie uczestników konkursu. Nadesłać zgłoszenia można mailowo bądź listownie. Można również pojawić się na castingu osobiście w wyznaczonej przez organizatora dacie.
8. Wszyscy wykonawcy zostaną powiadomieni o wynikach eliminacji 10 marca 2012r.
9. Jury ocenia:
 - Wrażenia artystyczne,
 - Dobór repertuaru,
 - Interpretację tekstu,
 - Umiejętność połączenia tekstu i muzyki,
 - Warsztat muzyczny wykonawcy i osób mu towarzyszących,
 - Umiejętności językowe.
10. W czasie konkursu Piosenki Aktorskiej każdy uczestnik może zaśpiewać piosenkę w dowolnym języku oprócz angielskiego.
11. Każdy uczestnik może zaśpiewać tylko jedną piosenkę. Wyjątek stanowi ,drugi występ w duecie bądź grupie wokalne.
12. W czasie przesłuchań konkursowych organizatorzy nie przewidują bisów.
13. Czas prezentacji jednej piosenki nie powinien przekroczyć 7 min.
14. Organizator zapewnia sprzęt nagłaśniający oraz pianino. Uczestnicy powinni dostarczyć Organizatorowi na do 12 marca 2012r. płytę CD bądź inny nośnik z własną muzyką
15. Organizator zastrzega sobie prawo zmian w regulaminie.

PRZEKRĘT

REGULAMIN KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO

1. W konkursie mogą brać udział uczniowie szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.
2. Prace na temat: "Piekło i niebo" należy dostarczyć do 5 marca 2012r.
3. Każdy uczestnik musi dostarczyć do Organizatorów od 1 do 3 fotografii w 2 egzemplarzach każda. Format zdjęć; jeden A4 a drugi dowolny, na adres szkoły, bądź osobiście przynieść do szkoły.
4. Uczestnicy mają prawo zgłaszać do konkursu tylko i wyłącznie fotografie wykonane samodzielnie, do których posiadają wszelkie prawa autorskie. Zgłaszanie prac wykonanych przez inne osoby jest całkowicie zabronione. Uczestnicy konkursu ponoszą całkowitą odpowiedzialność za naruszenie praw autorskich osób trzecich.
5. W przypadku naruszenia obowiązującego prawa, praw osób trzecich, a także prób oszustwa Organizator zastrzega sobie prawo do usunięcia prac z konkursu.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do zatrzymania i wykorzystania nadesłanych zdjęć.
7. Zgodnie z postanowieniami regulaminu, uczestnicy, którzy zostaną uznani za zwycięzców, wyrażają zgodę na opublikowanie ich danych osobowych (imię i nazwisko jako autora fotografii oraz nazwa szkoły, bądź ośrodka kultury, jakie reprezentują).
8. Decyzja jury w sprawie przyznania nagród jest ostateczna.
9. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie.

PRZEKRĘT

REGULAMIN KONKURSU FILMOWEGO

1. Konkurs filmowy odbędzie się podczas „Przekrętu 2012” dnia 22 marca 2012r.
2. W konkursie mogą wziąć udział uczniowie szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.
3. Prezentowane etiudy filmowe powinny być nagrane w formatach: mp3.
4. Temat etiudy: „Świat oczami młodych”.
5. Czas etiudy nie powinien przekroczyć 10 min.
6. Filmy powinny być dostarczone wraz ze zgłoszeniem do sekretariatu XVII LO we Wrocławiu do 14 marca 2012r. na nośnikach CD lub DVD.
7. Wszelkie uwagi, pytania oraz ewentualne zgłoszenia można wysłać na adres mailowy: konkurs.filmowy@spoko.pl
8. Organizator nie zwraca dostarczonych materiałów.
9. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie.

PRZEKRĘT

REGULAMIN KONKURSU TANECZNEGO

1. Konkurs taneczny odbędzie się 21 marca 2012 r. w Liceum Ogólnokształcącym Nr XVII im. A. Osieckiej we Wrocławiu.
2. W konkursie tanecznym mogą wziąć udział uczniowie szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.
3. Konkurs ma dwa etapy: zamknięty i koncertowy. Pierwszy dotyczy wysłania wraz ze zgłoszeniem filmu z choreografią, którą uczestnik zamierza zaprezentować w czasie przeglądu na adres pocztowy szkoły bądź na maila konkurs.taneczny@spoko.pl . Jakość techniczna nie będzie miała wpływu na wyłonienie uczestników konkursu. Wszyscy wykonawcy zostaną powiadomieni o wynikach eliminacji 10 marca 2012r.
4. Ilość osób na scenie nie może przekroczyć 10 osób.
5. Czas trwania przedstawienia: maksymalnie 10 min.
6. Pokaz odbędzie się w auli szkolnej Liceum Ogólnokształcącego Nr XVII.
7. Zgłoszenia należy złożyć najpóźniej do 5 marca 2012r.
8. Uczestnik bądź uczestnicy będą musieli zaprezentować się na scenie w wymiarach ok. 5 na 5 m.
9. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie.

Rok 2012 dla Liceum Ogólnokształcącego Nr 17 im. Agnieszki Osieckiej jest kolejnym rokiem edycji dwóch ważnych, cyklicznych imprez: XXI Przeglądu Kultury Młodych „Przekręt” i XI Przeglądu Piosenek Agnieszki Osieckiej „Bardzo Wielka Woda”.

Obie imprezy są przygotowywane przez młodzież naszej szkoły i kierowane do młodzieży szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych. Jak co roku na laureatów konkursów organizowanych w ramach obu przedsięwzięć czekają nagrody, statuetki i gorące przyjęcie widzów.

Aby wziąć udział w „Przekręcie” lub „Bardzo Wielkiej Wodzie”, a może nawet w obu festiwalach, należy wybrać konkurs lub konkursy, zapoznać się z regulaminem i wypełnić formularz, który następnie trzeba dostarczyć do sekretariatu Liceum Ogólnokształcącego osobiście lub listownie w określonym na formularzu terminie. W załączonych dokumentach znajdziecie informacje szczegółowe.

Serdecznie zapraszamy i obiecujemy świetną zabawę.

PRZEKRĘT

ZGŁOSZENIE

Zgłaszam do konkursu teatralnego, fotograficznego, piosenki polskiej, *

1.

Imię i nazwisko wykonawcy, nazwa zespołu*

2.

Tytuł piosenki, przedstawienia, fotografii*

3.

Czas trwania, format i ilość fotografii*

4.

Wymagania techniczne

5.

Adres do korespondencji

6.

Numer telefonu, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za kontakt z organizatorami.

Wyrażam zgodę na gromadzenie i wykorzystywanie danych osobowych dla celów organizacji XXI Przeglądu Kultury Młodych „Przekręt 2012”

.....

Data i podpis

* podkreślić właściwe